

# 12<sup>e</sup> festival

## Sous Les Toiles

jeudi 16 juillet 2020

### 18h-20h LE CAFÉZOÏDE

Le Cafézoïde propose d'animer le festival chaque jour avec la RadioZoïde, qui initiera les enfants à la création sonore en les invitant à expérimenter, jouer, chanter, interviewer, à capturer leurs sons afin de concevoir et réaliser une émission.

### 18h forêt DÉBAT



### COMMENT CONSTRUIRE UN MONDE D'APRÈS PLUS JUSTE, PLUS SOCIAL, PLUS ÉCOLOGIQUE

avec les porte-parole d'Attac (Aurélie Trouvé) et de la Confédération paysanne de l'Aveyron (Sébastien Persec et Téo Boutrelle).

*Stands militants et bonne bouffe locale*

### 21h grand écran **arte** RADIO

### GILETS JAUNES ET MASQUES VUITTON d'Olivier Minot

**Documentaire sonore** (2020, 7'20) Cette semaine, Livo découvre «le monde d'après» dans le centre ville de Lyon où se croisent en s'ignorant les consommateurs déconfits et les gilets jaunes vieillissants.

### 21h30 grand écran

### LA TERRE À TOUT PRIX

de Guy Olivier

**Court métrage** (1974, 30') La chasse aux hectares, les investissements, l'intensification, la concurrence...

**En présence des acteurs du film.**

### 18h-20h SOIZIC KALTEX

Sous le châtaignier est installé un petit campement-baraque foraine, avec Mam'Carlo, cabinet de curiosités à visiter, galerie lilliputienne où habitent des djinns et autres esprits des bois, et l'atelier éphémère de sculpture où tout le monde peut mettre les mains.

*En avant-première*



### 22h15 grand écran

### GÉGÉ de Florent Verdet

**Film documentaire** (2020, 1h12') Gérard Coutances dit «Gégé», vit depuis trois générations en fermage dans le bocage normand. Dans les années 90, totalement endetté, il transforme son exploitation en un lieu d'accueil pour enfants. La ferme à Gégé devient un lieu unique d'accueil en France. Aujourd'hui, en l'absence de successeur et menacée d'expulsion, la ferme à Gégé risque de disparaître et avec elle un regard si particulier sur la pédagogie et la culture populaire.

**En présence du réalisateur et des acteurs du film.**